| **CONTENUS** | **ATTENDUS P2** | **RÉF** | **ATTENDUS P1** | **RÉF** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Se repérer et communiquer des positionnements ou des déplacements** | | | | |
| **S: Les visions de l’espace.** | Utiliser le vocabulaire exprimant des positions absolues : à côté de, contre, à l’intérieur, à l’extérieur, entre, sous, sur, dans, hors, autour de, face à face, dos à dos. | OEG  22 | Utiliser le vocabulaire exprimant des positions absolues : à côté de, contre, à l’intérieur, à l’extérieur, entre, sous, sur, dans, hors, autour de. | OEG  1 |
| Utiliser le vocabulaire exprimant des positions relatives (liées au regard) : devant, derrière, à droite, à gauche, en haut, en bas, au-dessus, en dessous, en face de. | OEG  23 |  |  |
| Utiliser le vocabulaire exprimant des positions ordinales :  - premier, deuxième, troisième... dernier ;  - au début, à la fin, avant, après. | OEG  24 | Utiliser le vocabulaire exprimant des positions ordinales :  - premier, deuxième, troisième… dernier ;  - au début, à la fin, avant, après. | OEG  2 |
| **S: Les déplacements.** | Utiliser le vocabulaire décrivant un déplacement, tel que : monter, descendre, avancer, reculer, s’éloigner, se rapprocher, faire demi-tour… | OEG  25 | Utiliser le vocabulaire décrivant un déplacement, tel que : monter, descendre, avancer, reculer, s’éloigner, se rapprocher, faire demi-tour… | OEG  3 |
| **S : Les systèmes de repérage : du quadrillage ou repère orthonormé.**  **Nouveau en P2** | Utiliser le vocabulaire lié aux quadrillages : colonnes, lignes et cases. | OEG  26 |  |  |
| **SF : Situer, placer un objet ou soi-même.** | Situer (exprimer la position absolue, relative ou ordinale) un objet ou soi-même avec le vocabulaire adéquat :  - dans l’espace 3D (réel, vécu, miniaturisé) et 2D (dessin, croquis, photo) ;  - selon le point de vue de l’élève. | OEG  27 | Situer (exprimer la position absolue ou ordinale) un objet ou soi-même avec le vocabulaire adéquat dans l’espace 3D (réel, vécu, miniaturisé). | OEG  4 |
| Placer un objet/soi-même selon des consignes données ou un modèle observé dans l’espace 3D (réel, vécu, miniaturisé) et 2D (dessin, croquis, photo). | OEG  28 | Placer un objet/soi-même selon des consignes données ou un modèle observé dans l’espace 3D (réel, vécu, miniaturisé). | OEG  5 |
| **SF : Déplacer un objet ou soi-même.** | Se déplacer ou déplacer un objet dans l’espace 3D (réel, vécu, miniaturisé) en suivant à minima trois consignes orales consécutives. | OEG 29 | Se déplacer ou déplacer un objet dans l’espace 3D (réel, vécu, miniaturisé) en **suivant deux consignes** orales consécutives. | OEG  6 |
| Expliquer oralement un déplacement vécu à l’aide du vocabulaire adéquat, en identifiant au moins trois points de repère. | OEG 30 | Expliquer oralement un déplacement vécu, à l’aide du vocabulaire adéquat, en identifiant **au moins deux points** de repère. | OEG  7 |
| **SF : Situer, placer et déplacer un objet ou soi-même sur une bande orientée.** | Situer (exprimer la position absolue ou ordinale) un objet sur une bande orientée. | OEG  31 | Situer (exprimer la position absolue ou ordinale) un objet sur une bande orientée. | OEG  8 |
| Placer un objet sur une bande orientée.  Ex. : jeux de parcours. | OEG  32 | Placer un objet sur une bande orientée.  Ex. : jeux de parcours. | OEG  9 |
| Déplacer un objet ou soi-même d’une quantité donnée, sur une bande orientée. | OEG  33 | Déplacer un objet ou soi-même d’une quantité donnée, sur une bande orientée. | OEG  10 |
| **SF : Situer, placer un objet dans un quadrillage.**  **Nouveau en P2** | Situer (exprimer la position) un objet dans un quadrillage non codé. | OEG  34 |  |  |
| Placer un objet dans un quadrillage non codé, selon des consignes données ou un modèle observé. | OEG 35 |  |  |
| **C : Lire, interpréter des représentations de l’espace et les confronter au réel.** | Réaliser dans un espace connu un agencement spatial de minimum six objets correspondant à une vue du dessus donnée. | OEG 36 | Réaliser dans un espace connu un agencement spatial de minimum **quatre** objets correspondant à une photo donnée **(vue de face).** | OEG  11 |
| **Appréhender et représenter des objets de l’espace** | | | | |
| **S: Les figures, leurs composantes, leurs caractéristiques et leurs propriétés.** | Identifier carré, rectangle, triangle, disque, cercle. | OEG 37 | Identifier un carré, un rectangle, un triangle, un disque. | OEG  12 |
| Désigner des composantes des figures travaillées : côtés (longueur, largeur), sommets, angles (droits). | OEG  38 |  |  |
| Énoncer des caractéristiques des figures travaillées : le nombre de côtés, les côtés isométriques et le nombre d’angles droits. | OEG  39 |  |  |
| **S: Les solides, leurs composantes, leurs caractéristiques et leurs représentations planes.** | Identifier cube, parallélépipède rectangle, cylindre, sphère. | OEG  40 | Désigner un cube, un parallélépipède rectangle, un cylindre, une sphère. | OEG  13 |
| Identifier les composantes des solides travaillés : faces, arêtes, sommets | OEG  41 |  |  |
| Énoncer des caractéristiques des solides travaillés : nombre de faces, forme des faces, des faces de même empreinte. | OEG  42 |  |  |
|  |  | Désigner un objet courant correspondant à un solide similaire (cube, parallélépipède rectangle, cylindre, sphère). | OEG  14 |
| **SF : Construire des solides et des figures avec du matériel varié.** | Reproduire des solides à partir de modèles 3D donnés, avec du matériel varié (pâte à modeler, blocs ou boites à assembler…). | OEG  43 | Reproduire des solides à partir de modèles 3D donnés, avec du matériel varié (pâte à modeler, blocs ou boites à assembler…). | OEG  15 |
| Reproduire et construire des rectangles et des carrés par découpage, par pliage et avec du matériel varié. | OEG  44 | Reproduire des figures par découpage, par pliage et avec du matériel varié. | OEG  16 |
| **SF : Tracer des figures.** | Utiliser la latte pour tracer, sur papier vierge, une droite en passant par un, puis deux points donnés. | OEG 45 | Utiliser la latte pour tracer, sur papier vierge, une droite sans contrainte. | OEG  17 |
| Tracer des quadrilatères et/ou des triangles à la latte en repassant sur des « segments de droite » formés par des faisceaux de droites donnés. | OEG 46 | Tracer des figures à main levée en repassant sur des « segments de droite » formés par des faisceaux de droites donnés. | OEG  18 |
| Tracer un rectangle, un carré à la latte sur papier tramé, avec et sans contraintes. | OEG 47 |  |  |
| **SF : Tracer des axes de symétrie, des diagonales, des médianes et des hauteurs.**  **Nouveau en P2** | Matérialiser un axe de symétrie d’un dessin ou d’une image symétrique par pliage. | OEG 48 |  |  |
| Produire une forme symétrique par découpage, à partir d’une feuille pliée en deux. | OEG 49 |  |  |
| **SF : Comparer des figures.**  **Nouveau en P2** | Comparer les caractéristiques (selon les côtés et les angles) d’un carré et d’un rectangle. | OEG 50 |  |  |
| **SF : Etablir des relations entre des objets en 3D et leurs représentations en 2D.** | Associer une empreinte produite à une des faces d’un solide. | OEG 51 | Associer les empreintes produites par les faces d’un solide aux figures géométriques (carré, rectangle, disque, triangle). | OEG  19 |
| Dessiner le contour de toutes les faces d’une boite parallélépipédique ou cubique donnée. | OEG 52 | Dessiner le contour de toutes les faces d’une boite parallélépipédique ou cubique donnée. | OEG 20 |
| **C : Articuler, en contexte, les caractéristiques, puis les propriétés des solides et des figures, les procédés de construction et de traçage.** | Construire un carré, un rectangle, un triangle en assemblant des figures données (rectangles, carrés, triangles). | OEG 53 | Construire un carré, un rectangle en assemblant **deux** figures données (rectangles, carrés, triangles). | OEG  21 |